



ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
(МОСГОРНАСЛЕДИЕ)

115035, г. Москва, вн.тер.г. м.о. Замоскворечье, ул. Пятницкая, д. 19, стр. 1
Телефон: (495) 957-73-54, e-mail: dkn_info@mos.ru, www.mos.ru/dkn
ОКПО 00652228, ОГРН 1027700151170, ИНН/КПП 7705021556/770501001

СОГЛАСОВАНО:

(должность)

(наименование организации)

(подпись) _____ (ФИО)
" ____ " ____ 20 ____ г.
М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

*Заместитель руководителя
Департамента культурного
наследия города Москвы*

(должность)
*Департамент культурного наследия
города Москвы*

(наименование организации)

(подпись) _____ (ФИО)
" 03 " июля 20 24 г.
М.П.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия,
включенных в единый государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры)

от " 00 " ____ 20 24 г. ДКН-0000000-000000/00

1. Наименования и категории историко-культурного значения объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр), или наименования выявленных объекта культурного наследия:

объект культурного наследия регионального значения "Ансамбль доходных домов Московского купеческого общества, 1912–1915 гг., архитекторы: В.В.Шервуд, А.Е.Сергеев, И.А.Герман": – "Доходный дом"

2. Адреса мест нахождения объектов культурного наследия, включенных в реестр, или выявленных объектов культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

г. Москва, ЦАО, муниципальный округ Басманный, улица Солянка,
(субъект РФ, населенный пункт, улица, дом, стр. офис)

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объектов культурного наследия, включенных в реестр, или выявленных объектов культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами Ф.И.О.)

6

(субъект РФ, населенный пункт, улица, дом, стр. офис)

ОГРН/ОГРНИП

Ответственный представитель:

Иванов Иван Иванович

(фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон (включая код города):

8(926)000-00-00

Адрес электронной почты:

mail@mail.ru

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	00 мая 2020 г.
Номер	000
Орган охраны объекта культурного наследия, выдавший документ:	Департамент культурного наследия города Москвы

5. Реквизиты документов об утверждении границ территорий объектов культурного наследия, включенных в реестр, или выявленных объектов культурного наследия:

Границы территории объекта утверждены приказом Департамента культурного наследия города Москвы от 29 июля 2016 г. № 601 "О включении выявленного объекта культурного наследия "Ансамбль доходных домов Московского купеческого общества, 1912-1915 гг., архитекторы: В.В.Шервуд, А.Е.Сергеев, И.А.Герман: – Доходный дом; – Доходный дом", расположенного по адресу: ул. Солянка, д. 1/2, стр.1, 2, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

в качестве объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля), об утверждении границ его территории и предмета охраны".

Объект расположен в границах объекта археологического наследия "Село Подкопаево (место древнего поселения), XV – XVII вв.", утвержденного решением Президиума Московского городского совета народных депутатов от 30 июля 1992 № 84 "О памятниках истории и культуры города Москвы"), объекта археологического наследия "Культурный слой "Белого города" XIV – XVII вв. н.э.", утвержденного Указом Президента Российской Федерации от 20 февраля 1995 г. № 176 "Об утверждении перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения"), выявленного объекта археологического наследия "Культурный слой в границах города Москвы XVIII в. (Камер-Коллежского вала) (достопримечательное место)" (приказ Департамента культурного наследия города Москвы от 14 ноября 2017 г. № 885 "О включении выявленного объекта археологического наследия "Культурный слой в границах города Москвы XVIII в. (Камер-Коллежского вала) (достопримечательное место)" в перечень выявленных объектов культурного наследия города Москвы и об утверждении границ его территории").

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объектов культурного наследия, включенных в реестр или выявленных объектов культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны утвержден приказом Департамента культурного наследия города Москвы от 29 июля 2016 г. № 601 "О включении выявленного объекта культурного наследия "Ансамбль доходных домов Московского купеческого общества, 1912-1915 гг., архитекторы: В.В.Шервуд, А.Е.Сергеев, И.А.Герман: - Доходный дом; - Доходный дом", расположенного по адресу: ул. Солянка, д. в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля), об утверждении границ его территории и предмета охраны" в составе:

местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре ансамбля; объемно-пространственная композиция 6-этажного здания 1912-1915 годов, в том числе проездные арки, перекрытые сводами, эркеры, угловая башенка, аттики, высотные отметки по венчающим карнизам, башенке и аттикам; крыша 1912-1915 годов, ее конструкция, конфигурация, материал и характер кровельного покрытия, высотные отметки по конькам, слуховые окна; композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов 1912-1915 годов, в том числе местоположение, размер, форма и оформление оконных и дверных проемов, включая трехчастные

полуциркульные "термальные" окна, "римские" окна, **в**еерный надоконный руст, открытые балконы на кронштейнах с ограждением из балясника, полуколонны и пилястры коринфского и ионического ордеров, междуэтажные и венчающие карнизы, филенки, ниши, многофигурные барельефы с композициями на исторические сюжеты, в том числе две летящие «славы» в поле аттика, лепные медальоны, гирлянды, вазоны в нишах, кессоны с розетками, маскароны, лепные орнаментальные фризы, пояски иоников, бус, "сухарики", декоративное, в том числе лепное, оформление стен и сводов проездных арок; материал и характер отделки фасадных поверхностей 1912-1915 годов (гладкая штукатурка, руст, окраска дворовых фасадов по кирпичу без штукатурки); колористическое решение фасадов 1912-1915 годов (уточняется в процессе натуральных реставрационных исследований); пространственно-планировочная структура интерьеров зданий в пределах капитальных стен и перекрытий 1912-1915 годов; архитектурно-художественное оформление интерьеров общественных зон 1912-1915 годов, в том числе деревянные входные тамбуры, полы, лепные барельефы, пилястры в вестибюлях, рельефы; парадные лестницы 1912-1915 годов, их местоположение, конструкция, материал и декоративное оформление, включая фигурные металлические ограждения, ступени из натурального камня и деревянные поручни; столярные заполнения оконных и дверных проемов 1912-1915 годов, со скобяным прибором, их материал, характер оформления и колористическое решение, включая входные двери с деревянными тамбурами, филенчатые входные двери в квартиры.

Предмет охраны может быть уточнен при проведении натуральных реставрационных исследований.

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия:

Сведения о согласовании проектной документации по исследуемым помещениям объекта отсутствуют.

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия:

Раздел 1. Предварительные работы:

Исходно-разрешительная документация в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 для разработки проектной документации в объеме проектирования

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

В необходимом объеме для проектных работ в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013, ГОСТ Р 55567-2013

1 Этап до начала производства работ	2 Этап в процессе производства работ
Историко-архивные и библиографические исследования, историческая справка; историко-архитектурные натурные исследования; инженерно-технические исследования; инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (при необходимости); архитектурно-археологические обмеры; инженерные изыскания (инженерно-геодезические работы; инженерно-геологические работы; инженерно-гидрологические работы) (при необходимости); акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (приложение к письму Минкультуры России от 24 марта 2015 г. № 90-01-39-ГП); отчет по комплексным научным исследованиям.	Необходимые исследования для уточнения состояния конструкций объекта с составлением соответствующего отчета. При необходимости провести дополнительные исследования.
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления: Проект приспособления для современного использования (нежилые помещения 000 площадью 0000 кв.м с кадастровым номером 00:00 :0000000:0000). В случае проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, при которых затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, разработка проектной документации и проведение работ осуществляется в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации.	

1 Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2 Проект
<i>Не требуется.</i>	<i>Проект приспособления для современного использования (в объеме проектирования):</i> <i>пояснительная записка;</i> <i>архитектурные решения;</i> <i>конструктивные решения;</i> <i>проект организации работ;</i> <i>перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности</i> <i>(при необходимости);</i> <i>перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объектам культурного наследия</i> <i>(при необходимости);</i> <i>инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические решения (при необходимости);</i> <i>сводный сметный расчет (при необходимости);</i> <i>перечень мероприятий по охране окружающей среды</i> <i>(при необходимости);</i> <i>иная документация</i> <i>(предусмотренная федеральными законами и/или определенная заданием на разработку научно-проектной документации).</i> <i>Проект представить в Мосгорнаследие с актом государственной историко-культурной экспертизы.</i>
Раздел 4. Рабочая документация:	
1 Этап до начала производства работ	2 Этап в процессе производства работ

<i>На объем работ, в том числе чертежи, шаблоны, спецификация на материалы используемые при проведении работ.</i>	<i>При необходимости дополнить (уточнить), включить в научный отчет по результатам исследований.</i>
Раздел 5. Отчетная документация: <i>Отчетную документацию выполнить в течение 90 рабочих дней со дня завершения работ и представить на утверждение в Мосгорнаследие (на объем выполненных работ). Отчетную документацию выполнить в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25 июня 2015 г. № 1840.</i>	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия:

Обеспечить согласование проектной документации в установленном законодательством об объектах культурного наследия порядке.

10. Требования по научному руководству, авторскому надзору и техническому надзору:

В соответствии с законодательством обеспечить осуществление авторского и технического надзора за проведением работ на объекте культурного наследия и научного руководства. На протяжении всего периода производства работ на Объекте обеспечить ведение журнала научного руководства и авторского надзора.

11. Дополнительные требования и условия.

Обоснованное решение о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия принимает государственный заказчик (застройщик, технический заказчик) по представлению проектной организации, осуществляющей подготовку проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, в виде Акта определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, при которых затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, осуществляется в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации.

В случае проведения работ, предусмотренных Градостроительным кодексом Российской Федерации, в том числе на объектах, не являющихся объектами культурного наследия, необходимо предусмотреть подготовку проектной документации в отношении отдельных этапов строительства касающихся объектов культурного наследия и объектов, не являющихся объектами культурного наследия. Указанная документация должна отвечать требованиям, установленным Положением о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 г. № 87.

Работы по консервации и реставрации (в том числе разработка проектной документации на проведение указанных работ), включенные в перечень работ, составляющих деятельность по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденный постановлением Правительства Российской Федерации от 28 января 2022 г. № 67, должны проводиться физическими лицами, являющимися специалистами в области сохранения объектов культурного наследия, аттестованными Минкультуры России, назначенные приказом подрядной организации, с которой они состоят в трудовых отношениях.

В соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации и Земельного кодекса Российской Федерации эксплуатация здания, сооружения, в том числе являющихся объектами культурного наследия или выявленными объектами культурного наследия, должна осуществляться в соответствии с их разрешенным использованием (назначением) и видом разрешенного использования земельного участка, на котором расположено такое здание, сооружение.

Осуществить приемку работ по сохранению объекта по акту приемки работ Мосгорнаследия в соответствии с приказом Минкультуры России от 25 июня 2015 г. № 1840.

В соответствии со статьей 36 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" изыскательские, проектные, земляные, строительные, мелиоративные, хозяйственные работы и иные работы в границах территории объекта археологического наследия проводятся при условии реализации согласованных соответствующим органом охраны объектов культурного наследия разделов об обеспечении сохранности объектов археологического наследия в проектах проведения

таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов археологического наследия либо плана проведения спасательных археологических полевых работ, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия.

После заключения государственного контракта (договора) необходимо уведомить Мосгорнаследие об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия.

Задание подготовлено:

**Ведущий специалист Отдела
приемки работ Управления выдачи
разрешения на проведение работ
по сохранению объектов
культурного наследия**

(должность)



(ФИО)

